



# LE PROGRAMME

gratuit

• mer 9 et 16 sept •

## **MICRO EXPO** la tête de mort, symbole universel

Un parcours de découverte et de création dans le musée numérique. Comment les artistes, à travers les siècles, ont-ils figuré la mort ? Objets funéraires, vanités...

[ 10h/12h et 14h/17h ] la Micro-Folie - tout public

## **ÉCOUTE INTIMISTE** des vivant.e.s des mort.e.s

Un podcast en 6 épisodes où dialoguent les fragments de vie qui nous ont été confiés. Révéler la diversité et les similitudes des vécus à la mort. Faire jaillir de l'intime l'universel. Embarquez dans ce voyage singulier !

[ 10h/12h et 14h/17h ] Le Ressort & la Micro-Folie - dès 12 ans

• mer 16 sept •

## **ATELIER** calavera, tête de mort en bois décoré

Découpe laser et peinture sur bois pour créer des calaveras !

[ 10h/12h ] le Fablab - de 10 à 18 ans - sur réservation au 04 75 89 80 80

• sam 26 sept • [ bar et petite restauration sur place ]

## **SPECTACLE** visite intimiste et immersive des vivant.e.s et des mort.e.s

La gardienne et son précieux complice vous invitent à boire le thé. Elle vit en caravane. Plongez dans son univers singulier empli des mots, des voix et des objets des personnes qu'elle a croisé en chemin. Toutes ces rencontres l'ont bouleversée, déplacée, réparée et elle a très envie de vous les partager. Vous pourrez explorer, ouvrir ses tiroirs, vous asseoir sur son lit, lire ses carnets, écouter ses enregistrements K7...

[ 10h/12h et 14h/16h ] Le Ressort - dès 10 ans - en continu vous restez le temps que vous souhaitez

## **LECTURES COLLECTIVES** livre des vivant.e.s et des mort.e.s

10 cartes postales qui interrogent notre rapport à la mort, à notre mort, à nos morts, au deuil, aux funérailles. Nous avons mis en regard dans un livre les 450 réponses aux 10 cartes postales. Plusieurs personnes vont donner vie à ces témoignages, jouer avec l'espace et les inattendus. Laissez vous surprendre. On y va avec beaucoup de plaisir et une bonne dose d'humilité.

[ 12h45/13h30 ] Le Ressort - dès 10 ans

## **CAFÉ MORTEL**

Un café mortel est un temps convivial pour parler de la mort, permettant et favorisant une parole authentique, vivante et vivifiante ! Chacun.e peut partager son vécu, être écoutée sans aucun jugement, ni commentaire. Il n'y a pas de thème imposé : le moment se forme à partir de ce qui émerge.

[ 17h/19h ] - animé par Thanatosphère et Le Ressort - dès 10 ans accompagné d'un proche

• du lun 21 sept au ven 9 oct •

## **EXPO** promenades entre art et deuil

De la pulsion de mort à la pulsion de vie. À travers ses œuvres et ses objets souvenirs, Ulrike Vidalain tisse et retisse les fils de la vie, les renoue, les démêle, les cache un peu parfois et les magnifie toujours.

[ du lundi au jeudi 10h/16h + sam 26 sept 10h/20h + sam 3 oct 10h/16h + vend 9 oct 10h/20h ] proposée par Ulrike Vidalain, artiste et art thérapeute

• ven 9 oct •

## **CONFÉRENCE & FINISSAGE** la création, c'est la vie !

L'artiste revient sur son histoire, sa démarche et clôt son exposition.

[ 18h30/20h30 ] animés par Ulrike Vidalain, artiste et art thérapeute suivie d'un apéritif offert et d'un repas partagé

• mar 20 oct •

## **CONFÉRENCE** métiers d'art et funéraire

Les métiers d'art et le funéraire ont une longue histoire commune. Pourtant, pour un.e artisan.e qui ne travaille pas déjà dans ce secteur, le marché funéraire peut sembler difficile à décrypter : ses codes, ses acteurs, ses règles et ses circuits restent souvent méconnus. Cette rencontre propose aux artisan.es d'art d'entrer dans les coulisses du secteur funéraire.

[ 18h30/20h30 ] animée par Agathe Bénard, conseillère funéraire, gérante d'une entreprise de pompes funèbres et fondatrice de l'association Thanatosphère suivie d'un repas partagé

## EDITO

En cette rentrée, le Polinno consacre sa saison culturelle à la mort sous le prisme de l'artisanat et de l'art. Les objets, les gestes, les formes avec lesquels on accompagne et on célèbre.

Après deux années passées à recueillir la parole des habitant.e.s sur ce vaste et délicat sujet, le Ressort vous invite à une visite intimiste et immersive : la dernière occasion de rencontrer *Des vivant.e.s et des mort.e.s sur ce territoire*. L'artiste et art-thérapeute Ulrike Vidalain expose son travail où la pulsion de mort devient pulsion de vie. Agathe Bénard, professionnelle du funéraire, ouvre à toutes et tous les coulisses d'un secteur peu connu où les artisan.e.s ont toute leur place.

Au plaisir de vivre ces moments insolites avec vous !

visuel : reproduction de la toile de Sophie réalisée à la mort de son amie Lucille - création : Le Ressort



Communauté de communes du Pays Beaume-Drobie & Le Ressort  
www.polinno.art @ polinno.art / asso\_le\_ressort Polinno / Le Ressort  
www.assoleressort.fr

